PATVIRTINTA
Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro
direktoriaus 2025 m. sausio 31 d.
įsakymu Nr. V-7

KRAŽIŲ M. K. SARBIEVIJAUS KULTŪROS CENTRO

2025 METŲ VEIKLOS PLANAS

I. BENDROJI DALIS

Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro (toliau – Kultūros centras) 2025 metų veiklos planas – institucijos veiklos planavimo dokumentas, kuriame suformuluoti Kultūros centro 2025 metų tikslai, uždaviniai šiems tikslams pasiekti, suformuluotos priemonės ir konkretizuoti rezultatų pasiekimo rodikliai.

Kultūros centro veiklos planas parengtas siekiant efektyviai panaudoti turimus finansinius, materialiuosius ir darbo išteklius užsibrėžtiems tikslams pasiekti.

Kultūros centro veikla finansuojama iš savivaldybės biudžeto, pagal asignavimų valdytojo patvirtintą sąmatą.

Sudarant 2025 metų veiklos planą vadovaujamasi Kelmės rajono savivaldybės strateginio planavimo dokumentais ir įstaigos nuostatais. Plane numatomi veiksmai siekiant prisidėti prie Lietuvos kultūros politikos strategijos „Kultūra 2030“ siekinių, XVIII LR Vyriausybės programos, patvirtintos LR Vyriausybės 2020 m. gruodžio 11 d. nutarimu Nr. XIV-72 „Dėl Aštuonioliktosios Lietuvos Respublikos Vyriausybės programos“ (toliau – LRV programa) ir vėlesniais jos pakeitimais, prioritetinių projektų „Kultūros svarba asmens, visuomenės ir valstybės raidai“, „Socialinis kultūros ir meno stiprinimas ir visavertis įgalinimas“, „Visiems prieinama ir įtrauki kultūra“, „Efektyvi paveldotvarka“. Vadovautasi Kelmės rajono savivaldybės tarybos 2024 m. vasario 8 d. sprendimu Nr. T- 13 patvirtintu „Kelmės rajono savivaldybės 2024-2026 m. strateginiu veiklos planu“, siekiant įgyvendinti jame numatytas priemones 3.1.1.8. „Kelmės rajono kultūros įstaigų materialinės bazės pagerinimas ir modernizavimas“ , 3.1.3.5. „Kultūros centrų veiklos finansavimas“, 3.1.3.8. „Profesionalaus meno sklaida“.

II. KULTŪROS CENTRO VIZIJA IR MISIJA

2.1. Misija – tradicijų tęstinumo ir kultūrinių, edukacinių bei socialinių iniciatyvų erdvė.

2.2. Vizija – šiuolaikiškas, gyvas, profesionaliai dirbantis daugiafunkcis kultūros centras, orientuotas į kultūros poreikių tenkinimą, kūrybingai pritaikytas kultūros, edukacijos ir turizmo reikmėms.

2.3. Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro **vertybės.**

Atvirumas. Kuriame atvirą kultūrą. Vertiname abipusį pasitikėjimą. Esame atviri naujoms idėjoms ir partnerystei, kuriančiai vertę. Kiekvieną iššūkį priimame su energija ir ryžtu.

Tolerancija. Savo veikloje – darbuotojų ir kultūros vartotojų atžvilgiu – vadovaujamės lygių galimybių, nediskriminacijos, tolerancijos, darbo ir asmeninio gyvenimo balanso užtikrinimo principais.

Profesinis augimas. Siekdami tikslų, esame pasirengę išeiti iš savo komforto zonos, įgyti naujų žinių ir įgūdžių. Imamės naujų anksčiau nebandytų dalykų ir tikime, kad nėra nieko neįmanomo.

Bendradarbiavimas. Savo veikloje remiamės ryšiais su Lietuvos ir užsienio partneriais, esame atviri visiems, norintiems drauge realizuoti naujas idėjas.

Kūrybingumas ir profesionalumas. Siekdami tikslų keliame naujas idėjas, siekiame profesionalumo, greitai orientuotis įvairiose situacijose ir išradingai spręsti problemas. Darbuotojai yra iniciatyvūs, tarp iššūkių įžvelgia naujas galimybes sėkmei kurti, siekia jas įgyvendinti.

Kokybė ir atsakomybė. Siekiame išskirtinės kokybės teikdami paslaugas, organizuodami veiklas ir vykdydami projektus. Visoje veikloje vadovaujamės sąžiningumo ir atsakomybės principais, todėl visada galime didžiuotis tuo, ką darome.

Bendruomeniškumas. Dirbdami kartu ir pasitikėdami vieni kitu siekiame vieningų tikslų.

2.4. Pagrindiniai veiklos principai – darbo kokybė, profesionalumas, teikiamų kultūrinių paslaugų kokybė ir įvairovė, įvairių amžiaus grupių bendruomenės narių poreikius atitinkantis laisvalaikio užimtumas, meno kolektyvų atstovavimas rajonui festivaliuose, konkursuose.

III. VEIKLOS PROGRAMOS PASKIRTIS, TIKSLAI IR UŽDAVINIAI

3.1. Programos paskirtis – įgyvendinti pagrindinę kultūros centro misiją. Kultūros centro veikla grindžiama žmogiškosiomis vertybėmis bei tautos tradicijomis, tenkina gyventojų, nepriklausomai nuo jų tautybės, politinių pažiūrų, amžiaus, tikybos, profesijos ir kitų požymių, kultūrinius, edukacinius ir turizmo poreikius. Savo veikla kultūros centras prisideda prie pozityvaus Kelmės rajono bei Lietuvos įvaizdžio formavimo.

3.2. Tikslai:

3.2.1. sudaryti sąlygas kultūros tęstinumui ir plėtrai, skatinant įvairias kultūros sritis ir žanrus, savo veikla propaguojant etninę kultūrą, mėgėjų meną, vystant švietėjišką (edukacinę) veiklą, organizuojant profesionalaus meno sklaidą, pramoginę veiklą, rengiant ir įgyvendinant kultūrinius, meninius, edukacinius projektus, neformaliojo ugdymo ir kitas programas; tenkinti viešuosius interesus vykdant darbą su jaunimu, gyventojų ir kitus kultūrinius poreikius, sudarant sąlygas kiekvienam piliečiui dvasiškai tobulėti ir turiningai ilsėtis, plėtojant ir ugdant demokratinę, laisvą ir atvirą visuomenę;

3.2.2. kaupti, tyrinėti, saugoti, konservuoti, restauruoti ir perteikti visuomenei Kražių krašto kultūros dvasines ir materialines vertybes;

3.2.3. prisidėti prie informacinės ir žinių visuomenės plėtros, kaupti, saugoti universalų aptarnaujamos teritorijos poreikius atitinkantį dokumentų fondą, sudarant galimybes bendruomenei pažinti rašytinį kultūros paveldą bei organizuoti aptarnaujamos teritorijos gyventojų bibliotekinį, informacinį ir kultūrinį aptarnavimą.

3.3. Siekdamas tikslų įgyvendinimo, Kultūros centras vykdo funkcijas, kaip numatyta Kultūros centro nuostatuose, patvirtintuose Kelmės rajono savivaldybės 2024 m. kovo 21 d. sprendimu Nr. T-89.

Atsižvelgiant į Kelmės rajono savivaldybės strateginio planavimo dokumentus, kuriuose nustatyti tikslai ir uždaviniai, turintys įtaką Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centro veiklai, siekiama išlaikyti vienodą hierarchiją. Programos tikslai ir uždaviniai sutampa su Kelmės rajono savivaldybės strateginio planavimo dokumentų programomis, tikslais ir uždaviniais.

1. 2. 4. Teisės aktai, kuriais kultūros įstaiga vadovaujasi vykdydama veiklą.

Kultūros centro veikla organizuojama vadovaujantis Lietuvos Respublikos Konstitucija, Lietuvos Respublikos civiliniu kodeksu, Lietuvos Respublikos biudžetinių įstaigų įstatymu, Lietuvos Respublikos bibliotekų įstatymu, Lietuvos Respublikos muziejų įstatymu, Lietuvos Respublikos kultūros centrų įstatymu, Lietuvos Respublikos dainų švenčių įstatymu, Lietuvos Respublikos etninės kultūros valstybinės globos pagrindų įstatymu, kitais įstatymais, Lietuvos Respublikos Vyriausybės nutarimais ir kitais teisės aktais, Lietuvos Respublikos kultūros ministerijos teisės aktais, Tarybos sprendimais, Kelmės rajono savivaldybės mero potvarkiais, Kelmės rajono savivaldybės administracijos direktoriaus įsakymais, kitais teisės aktais ir vidaus dokumentais.

IV. SITUACIJOS ANALIZĖ

4.1. Išorinės situacijos analizė.

Kražiai – miestelis Kelmės rajono savivaldybės teritorijoje, 16 km į vakarus nuo Kelmės. Urbanistikos paminklas. Seniūnijos ir seniūnaitijos centras. Kražių seniūnijoje yra 137 kaimai, 3 miesteliai ir 15 viensėdžių. Gyvenamosios vietos deklaravimo sistemos duomenimis seniūnijos teritorijoje gyvena apie 2000 gyventojų. Seniūnijoje veikia vienas Kražių M. K. Sarbievijaus kultūros centras. Kultūros centras skyrių ir filialų neturi, tačiau pagal poreikį padeda Kražių seniūnijos bendruomenėms.

4.2. Politiniai – teisiniai veiksniai.

Kultūros centras teikia kokybiškas kultūros paslaugas, įgalinančias bendruomenę kurti bei vartoti kultūros produktą kintančiame pasaulyje, skatina socialinę sanglaudą, ekologinių įgūdžių ugdymą ir sklaidą. Kultūros centro darbą reglamentuoja Lietuvoje galiojantys teisės aktai. Kultūros centro savininkas – Kelmės rajono savivaldybė.

4.3. Ekonominiai veiksniai.

Kultūros centro finansinės galimybės priklauso nuo Kelmės rajono savivaldybės biudžeto galimybių ir Lietuvos Respublikos Vyriausybės tikslinių programų. Kultūros centras finansuojamas iš 3 pagrindinių šaltinių: savivaldybės skirtos biudžeto lėšos, tikslinės lėšos, gautos kaip parama iš Lietuvos ir tarptautinių fondų; kitos teisėtai įgytos lėšos ir turtas. Skiriamų lėšų kiekis tiesiogiai įtakoja pagrindinių kultūros centro funkcijų atlikimo galimybes.

Menkas privataus sektoriaus vaidmuo remiant kultūrą ir meną. Bendras gyventojų skaičius kiekvienais metais mažėja. Mažėjant gyventojų skaičiui, meno mėgėjų kolektyvų bei meno mėgėjų skaičius išlieka pakankamai stabilus.

4.4. Technologiniai veiksniai.

Naujų informacinių technologijų vaidmuo kultūros srityje nuolat didėja, tačiau kultūros centro aprūpinimas naujomis informacijos technologijomis vis dar nepakankamas.

4.5. Vidinės aplinkos analizė.

Kultūros centro struktūrą sudaro muziejaus, bibliotekos ir meno skyriai. Kultūros centre patvirtinta 18 etatų, 2024 m. dirbo 16 darbuotojų, iš jų 10 kultūros ir meno bei 6 – kiti.

Kultūros centro veikla finansuojama iš Kelmės rajono savivaldybės biudžeto, labai maža dalis valstybės biudžeto (projektų finansavimas) lėšų ir kitos lėšos.

1 pav. Lėšų pasiskirstymas pagal finansavimo šaltinius 2024 m..

4.6. Planavimo sistema.

Kultūros centras kiekvienais metais atlieka veiklos analizę, planuodamas veiklą vadovaujasi Kelmės rajono savivaldybės tarybos patvirtintu Kelmės rajono savivaldybės 2024 – 2026 m. strateginiu veiklos planu.

V. VEIKLOS KRYPTYS

Eil. Nr.	Priemonė	Priemonės aprašymas	Vertinimo kriterijai	Reikš mė	Vykdytojai	Vykdymas laikotarpis
5.1. Tikslas: sudaryti sąlygas kultūros tęstinumui ir plėtrai, skatinant įvairias kultūros sritis ir žanrus.						
5.1.1. Uždavinys: teikti bendrą kultūros, meno, turizmo ir informacinių paslaugų sistemą vietos, regiono gyventojams bei atvykstantiems turistams:						
5.1.1.1.	Kultūrinių renginių organizavimas.	Renginių planas.	Organizuoti kultūriniai renginiai: t. s. renginiai vaikams Lankytojų ir dalyvių skaičius renginiuose: t. s. vaikų skaičius	54 15 10000 800	Meno, bibliotekos ir muziejaus skyrių vedėjai	I – IV ketv.
5.1.1.2	Meninės saviraiškos ir meninių poreikių ugdymas ir tenkinimas.	Koordinuoti mėgėjų meno kolektyvų, būrelių, studijų atsiradimą, skatinti koncertinių programų kūrimą.	Sukurtos meninės programos Pastatyti nauji spektakliai Mėgėjų meno kolektyvų skaičius Dalyvių kolektyvuose skaičius Studijų, būrelių skaičius: t. s. vaikų ir jaunimo Studijų, būrelių dalyvių skaičius: t. s. vaikų ir jaunimo	2 3 8 60 5 5 72 72	Meno skyriaus vedėjas, mėgėjų meno kolektyvų vadovas, režisierius, projektų vadovas, dailininkas – scenografas	I – IV ketv.
5.1.1.3	Profesionalaus meno sklaida.	Skatinti profesionalaus meno pristatymą visuomenei.	Profesionaliojo meno projektai	2	Direktorius, projektų vadovas	II – III ketv.
5.1.1.4	Parodų organizavimas.	Vykdyti parodų organizavimą, organizuoti susitikimus su menininkais.	Suorganizuotų parodų skaičius	8	Skyrių vedėjai, projektų vadovas	I – IV ketv.
5.1.1.5	Vaikų ir jaunimo užimtumas.	Vykdyti vaikų ir jaunimo užimtumą.	Kražių taurė Įgyvendintos vaikų vasaros stovyklos	1 2	Meno skyriaus vedėjas, projektų vadovas, režisierius, kultūros darbuotojai	III ketv. II ketv.
			Įgyvendintos edukacinės teatrinės veiklos vaikams ir jaunimui (stovyklos, spektakliai), skaičius	3		III ketv.
			Įgyvendinamos Kultūros paso programos	7		I – IV ketv.
			Įgyvendinamos Neformalaus vaikų švietimo programos	3		I – IV ketv.
5.1.2. Uždavinys: skatinti tarpkultūrinį dialogą, tarptautinį ir tarpinstitucinį bendradarbiavimą:						

5.1.2.1	Glaudesnių bendradarbiavimo ir bendravimo ryšių plėtojimas kultūrinės veiklos organizavimo klausimais.	Vykdyti kultūrinius mainus.	Mėgėjų meno kolektyvų koncertai išvykose	10	Kultūros darbuotojai	I – IV ketv.
		Bendradarbiavimas su vietos įstaigomis ir organizacijomis.	Bendrų renginių su Kražių gimnazija ir Kražių seniūnija, bendruomenėmis skaičius	19	Administracija, projektų vadovas, meno skyriaus vedėjas	I – IV ketv.
		Bendradarbiavimas su kultūros įstaigomis ir organizacijomis.	Muziejaus deponavimo sutarties su Kelmės krašto muziejumi atnaujinimas Muziejaus sutartis su Kretingos muziejumi	2	Muziejaus vedėjas, vyr. specialistas	I – III ketv.
		Bendradarbiavimas su Kelmės kultūros centru	Bendro spektaklio pastatymas	1	Meno skyriaus vedėjas	III – IV ketv.
		Bendradarbiavimo renginiai	Respublikiniai mėgėjų renginiai	1	Meno skyriaus ir bibliotekos vedėjai	II ir IV ketv.
5.1.3. Uždavinys: Plėsti kultūros centro įgyvendinamų veiklų spektrą:						
5.1.3.1	Meninių rezidencijų kūrimas, kūrybinių laboratorijų organizavimas.	Vykdyti projekto Kražių kolegijos rezidencija įgyvendinimą.	Rezidencijos dalyvių menininkų skaičius	4	Projektų vadovas, meno skyriaus vedėjas	III – IV ketv.
5.1.3.2	Vykdyti edukacinę veiklą.	Skatinti edukacinių programų kūrimą, koordinuoti jų įgyvendinimą.	Vykdomų edukacinių programų skaičius Edukacinių renginių skaičius Edukacinių programų dalyvių skaičius	9 20 400	Kultūros darbuotojai	I – IV ketv.
5.1.3.3	Metodinė veikla.	Vykdyti metodinę veiklą.	Atlikta įstaigos veiklos analizė už 2023 m. (ataskaitos)	1	Direktorius, skyrių vedėjai	I ketv.
5.1.3.4	Projektinė veikla.	Vykdyti projektinę veiklą.	Parengtų projektų paraiškų skaičius	7	Projektų vadovas, skyrių vedėjai	I – II ketv.
			Įgyvendintas projektas “Apšvietimo atnaujinimas kultūros centro teritorijoje”, proc.	90		I – III ketv.
			Įgyvendintų projektų, nuo pateiktų paraiškų, procentas	90		II – IV ketv.
			Bendrų įgyvendintų projektų su	2	Projektų vadovas,	II – IV

			Kražių bendruomene ir asociacija “Kražiai” skaičius		direktorius	ketv.
5.1.4. Uždavinys: Stiprinti kultūros centro bendruomenę:						
5.1.4.1	Kvalifikacijos kėlimas.	Užtikrinti darbuotojų kvalifikacijos kėlimą.	Darbuotojų, per metus įtrauktų į kvalifikacijos kėlimo priemones, dalis nuo visų darbuotojų, proc.	70 proc.	Direktorius, direktoriaus pavaduotojas	I – IV ketv.
5.1.4.2.	Organizacinių priemonių vykdymas.	Vykdyti veiklos administravimą ir priežiūrą.	Patvirtinti 2025 m. planavimo dokumentai ir 2024 m. veiklos ir finansinė atskaitomybė, proc.	100		I ketv.
5.2. Tikslas: puoselėti krašto tradicijas, papročius ir istoriją.						
5.2.1. Uždavinys: didinti etninės kultūros prieinamumą:						
5.2.1.1.	Etninės kultūros puoselėjimas.	Etninės kultūros apsaugos ir tęstinumo, vietos tradicijų išsaugojimo užtikrinimas.	Etninės kultūros renginių skaičius Etninės kultūros pravestų edukacijų skaičius	2 20	Meno skyriaus vedėjas, režisierius, mėgėjų meno kolektyvų vadovas, dailininkas – scenografas, projektų vadovas	I – IV ketv.
			Dalyvauta etniniuose renginiuose, olimpiadose	1	Režisierius	I – IV ketv.
5.2.2. Uždavinys: skatinti sveiką gyvenseną ir fizinį aktyvumą, organizuoti aktyvias laisvalaikio praleidimo formas:						
5.2.2.1	Aktyvaus laisvalaikio organizavimas.	Organizuoti sporto renginius.	Sporto renginių skaičius	4	Vyr. specialistas	I – IV ketv.
5.2.3. Uždavinys: vykdyti bibliotekinę ir muziejinę veiklą:						
5.2.3.1	Muziejinė veikla.	Formuoti muziejaus fondą.	Papildytos muziejinės ekspozicijos naujais eksponatais, skaičius Inventorintų eksponatų skaičius: t. s. pagrindinio fondo t. s. pagalbinio fondo	5 50 45 5	Muziejaus vedėjas	I – IV ketv.
5.2.3.2	Bibliotekinė veikla.	Komplektuoti ir tvarkyti bibliotekos fondą. Kompiuterinio raštingumo	Įsigytų dokumentų skaičius, egz. Nurašytų dokumentų skaičius, egz. Užprenumeruotų leidinių skaičius Suteiktų individualių konsultacijų	150 300 7 50	Bibliotekos vedėjas	I – IV ketv.

		lankytojams didinimas.	skaičius			
		Skaitymo skatinimas	Vartotojų skaičius Lankytojų skaičius Išduotis, skaičius, egz.	200 3500 6500		
5.2.4. **Uždavinys: aktualizuoti kultūros paveldo pažinimą bei sklaidą:**						
5.2.4.1	Kultūros ir gamtos paveldo aktualizavimas, pažinimas ir sklaida.	Turizmo skatinimas.	Aptarnautų lankytojų/turistų skaičius	1800	Muziejaus vedėjas, vyr. specialistas (turizmui).	III ketv. I – IV ketv.
			Dalyvavimas turizmo parodose, mugėse, miesto šventėse, skaičius	1		I – IV ketv.
5.2.4.2	Kraštotyros fondo formavimas.	Kaupti, tvarkyti, saugoti Kražių krašto kraštotyrinį dokumentų fondą.	Kraštotyros fondą papildžiusių naujų dokumentų skaičius	5	Bibliotekos vedėjas	I – IV ketv.
5.3. Tikslas: didinti kultūros produktų ir paslaugų prieinamumą virtualioje erdvėje.						
5.3.1. Uždavinys: Kultūros produktų pritaikymas virtualiai erdvei:						
5.3.1.1	Veiklos perkėlimas į virtualią erdvę.	Įvairių video montavimas, renginių filmavimas, viešinimas, įstaigos veiklos pristatymas internetinėje erdvėje.	Straipsnių, žinučių viešojoje erdvėje skaičius	50	Meno skyriaus vedėjas, vyr. specialistas ir vyr. specialistas (turizmui)	I – IV ketv.
5.3.1.2	Muziejaus fondo skaitmeninimas ir talpinimas LIMIS sistemoje.	Muziejaus fondo suskaitmeninimas ir integravimas į LIMIS sistemą.	Patalpintų suskaitmenintų eksponatų LIMIS sistemoje skaičius Suskaitmenintų muziejaus eksponatų skaičius	25 5	Muziejaus vedėjas	I – IV ketv.
5.3.2. Uždavinys: Informacijos sklaida:						
5.3.2.1	Informacijos sklaida įstaigoje.	Darbuotojų informavimas.	Darbuotojų pasitarimų per metus skaičius	12	Direktorius	Kartą per mėnesį
5.3.2.2	Informacijos sklaida, reklama.	Informacijos talpinimas internetinėje svetainėje www.kraziai.lt ir Facebook paskyroje Kražiai.	Tęsti interneto svetainės www.kraziai.lt ir FB/Kražiai pildymą Periodinis informacijos apie planuojamus renginius pateikimas	150 105	Direktoriaus pavaduotojas, vyr. specialistas (turizmui), vyr. specialistas,	I – IV ketv.

			įstaigos interneto svetainėje skaičius		skyrių vedėjai.	
			Sekėjų socialinių tinklų paskyrose skaičius	7700		

VI. LAUKIAMI REZULTATAI

3.1. Kražių seniūnijos gyventojų įtraukimas į renginių organizavimą sudarys sąlygas bendruomenės nariams pasijusti aktyviais kultūrinio proceso dalyviais;

3.2. Geros kokybės renginiai sulauks didesnio žiniasklaidos dėmesio, bendruomenės atsiliepimai apie veiklą įtakos teigiamą seniūnijos įvaizdžio formavimą, mažės gyventojų socialinė atskirtis;

3.3. Išaugs tautiškai sąmoninga ir pilietiška jaunoji karta, perėmusi etninę kultūrą ir aiškiai suvokianti jos vertę;

3.4. Pagerės teikiamų paslaugų kokybė, mažės kaimiškų vietovių gyventojų socialinė atskirtis;

3.5. Pakils kultūros centro darbuotojų kvalifikacija ir profesiniai įgūdžiai;

3.6. Inovatyvūs renginiai pritrauks daugiau turistų, miesto ir rajono svečių;

3.7. Sėkmės projektų finansavime atveju atsiras galimybė visapusiškiau, kokybiškiau organizuoti veiklas;

3.8. Profesionalaus meno renginių įvairovė ir galimybė pamatyti geros kokybės renginius paskatins gyventojus daugiau domėtis profesionaliuoju menu bei ugdyti meninį skonį;

3.9. Vaikų ir jaunimo įtraukimas į aktyvią kultūrinę veiklą padės ugdyti jų saviraišką, tobulinti meninius gebėjimus, mažinti socialinę atskirtį;

VII. PRIDEDAMI DOKUMENTAI (Įstaigos renginių planas)

Parengė:
Direktorė Lina Mikalajūnaitė