

KRAŽIŲ MOTIEJAUS KAZIMIERO SARBIEVIJAUS KULTŪROS CENTRO DIREKTORIAUS 2019 M. VEIKLOS ATASKAITA

1. Informacija apie įstaigą.

1.1. Kražių Motiejaus Kazimiero Sarbievijaus kultūros centras (toliau – Kultūros centras) - daugiafunkcis kultūros centras, biudžetinė įstaiga, finansuojama iš Kelmės rajono savivaldybės biudžeto. Kultūros centras yra ribotos civilinės atsakomybės viešasis juridinis asmuo, turintis ūkinį, finansinį, organizacinį ir teisinį savarankiškumą, savo antspaudą, saskaitas banke. Kultūros centro finansinę apskaitą tvarko Kelmės rajono biudžetinių įstaigų buhalterinės apskaitos centras. Kultūros centru 2010 m. suteikta antra kategorija. 2014 m. pripažintas geriausiu respublikoje antros kategorijos kultūros centru. Kultūros centro struktūra sudaro: administracija, biblioteka, muziejus, meno skyrius ir ūkio dalis.

1.2. Kontaktinė informacija

Adresas: Kolegijos g.5, Kražiai, Kelmės r. LT-56282. Tel. 842758148;

Telefonas: 8 427 58148; mob.tel.861606043;

Elektroninis paštas: kraziukc@kraziai.lt;

Internetinė svetainė www.kraziai.lt.

1.3. Įstaigos vadovas. Kultūros centro direktorė - Lina Mikalajūnaitė. Darbo stažas įstaigoje 15 m. Kvalifikacinė klasė II.

1.4. Darbuotojų skaičius neviršija savivaldybės tarybos nustatyto didžiausio leistino skaičiaus. Kelmės rajono savivaldybės tarybos 2019 m. birželio 27 d. sprendimu Nr. T – 245, pareigybės (etatų) skaičius sumažintas Kražių kultūros centre iki 18 (buvo 20,5).

Visiems darbuotojams sudaromos sąlygos kelti kvalifikaciją atsižvelgiant į kultūros centro poreikius ir reikalingų kompetencijų įgijimą bei tobulinimą. 7 kultūros ir meno darbuotojai turi aukštajį universitetinį išsilavinimą, 2 - aukštajį neuniversitetinį. 2019 m. 10 darbuotojų kėlė kvalifikaciją 20 seminarų. Įstaigoje patvirtinta 18 etatų. Šiuo metu dirba 16 darbuotojų, 1 darbuotoja šiuo metu yra vaiko auginimo atostogose. Per 2019 m. darbuotojų skaičius nekito.

1.5 2019 m. kultūros centre veikė 13 mėgėjų meno kolektyvų, būrelių, studijų, kuriuose dalyvavo 132 meno mėgėjai. Taip pat buvo dirbama su soliste, kuri pasiekė ne vieną apdovanojimą praėjusiais metais. Kultūros centre patvirtintos 3 NVŠ programos.

2. Įstaigos vadovo veikla.

2.1. Kultūros centro veikla plėtojama įgyvendinant išsikeltą viziją - buvusioje Kražių jėzuitų kolegijoje įkurtas M. K. Sarbievijaus kultūros centras – reikšmingas Žemaitijos kultūros paveldo objektas, pasižymintis išskirtine urbanistine, kultūrine, gamtine ir dvasine darna, kūrybingai pritaikytas kultūros, edukacijos, turizmo ir informacijos reikmėms. Kultūros centro vadovo veikla planuojama vadovaujantis išsikeltais Kultūros centro tikslais ir uždaviniais.

2.2. Administracinis vadovo darbas.

Nuolatinis kultūros centro direktoriaus darbas rengti pasitarimus, renginių aptarimus kultūros centro darbuotojams; užtikrinti įstatymų, kitų teisės aktų, Kultūros centro nuostatų ir steigėjo įsakymų laikymą.

Koordinuoti kultūros projektų rengimą ir jų pateikimą įvairiems fondams: 2019 m. parengta 17 projektų, 9 gautas finansavimas. Parengtos 3 Neformalaus vaikų švietimo programos, įgyvendinamos 2 Kultūros paso programos.

Organizuoti darbuotojų kvalifikacijos kėlimą, sudaryti sąlygas profesinių kompetencijų tobulinimui - 2019 m. 10 darbuotojų kėlė kvalifikaciją 20 seminarų.

Stengtis užtikrinti tinkamas darbo sąlygas darbuotojams: 2019 m. įgyvendinant projektus įsigytą muzikos instrumentų (akordeonas, kontrabosas, armonika), kompiuterių, tautinių rūbų komplektą vaikams ir jaunimui ir kt.

Koordinuoti mėgėjų meno kolektyvų veiklą, sudaryti sąlygas mėgėjų meno kolektyvams dalyvauti respublikiniuose, regioniniuose festivaliuose, konkursuose, šventėse. 2019 m. mėgėjų meno kolektyvai surengė 15 išvykų ir 5 koncertus kultūros centre. Išvykų skaičių apriboja lėšų trūkumas bei transporto priemonės neturėjimas kultūros centre.

Bendradarbiauti su seniūnijomis, bendruomenėmis, kultūros centrais, švietimo ir kitomis įstaigomis, organizacijomis. Bendradarbiaujant su Kražių bendruomene įgyvendinti 2 projektai.

Organizuotas Kražių festivalis, kuris susilaukė didelio populiarumo ir virš 10 tūkst. žiūrovų. Festivalio vadovas – kultūros centro direktorius.

Koordinuoti kultūros centro bibliotekos veiklą, užtikrinant savalaikį ir kokybišką gyventojų aptarnavimą. Džiugina tai, kad projektų dėka, bibliotekos fondas pasipildė nauja literatūra.

Koordinuoti muziejaus ir turizmo funkcijos įgyvendinimą, lankytojų aptarnavimą, teikiamų paslaugų plėtrą. Džiugina 2019 m. 24 proc. išaugęs turistų ir lankytojų skaičius.

Užtikrinti kultūros centro ataskaitų savalaikį pateikimą, įstaigos veiklos planavimą. Kontroliuoti kultūros centro finansinę apskaitą, finansinių įsipareigojimų vykdymą. Koordinuoti viešujų pirkimų organizavimą, vykdymą, ataskaitų rengimą. Kontroliuoti ir organizuoti darbuotojų sveikatos patikrinimą. Koordinuoti darbuotojų darbo saugos, priešgaisrinės priežiūros, elektros ūkio veiklos vykdymą. Rūpintis rėmėjų ir partnerių paieška, kuri 2019 m. buvo pakankamai sėkminga ir renginiams pritraukta 10 900 Eur. iš privačių rėmėjų.

Buvo sprendžiami klausimai, susiję su kultūros centro veikla, renginių ir švenčių organizavimu, mokamų paslaugų teikimu ir jų kokybės gerinimu.

Kadangi esu deleguota į Šiaulių regioninę kultūros tarybą, projektų vertinimo ekspertu, 2019 m. dalyvavau Regioninės kultūros tarybos posėdžiuose ir projektų vertinime.

Skiriu didelį dėmesį įstaigos veiklos kokybės gerinimui ir veiklų bei paslaugų plėtrai bei įvairovei didinti.

2.3.Kultūrinių poreikių tenkinimo programa.

Organizuoti tarptautinius, respublikinius, regioninius, rajoninius, tradicinius renginius, festivalius, šventes ir kitus renginius. 2019 m. Kultūros centre įvyko 123 renginiai (2018 m. - 90 renginių).

Plėtoti profesionalaus meno sklaidą. 2019 m. įvyko 11 profesionaliojo meno renginių Kražiuose.

Per 2019 m. kultūros centro organizuojamuose renginiuose apsilankė virš 22 tūkst. lankytojų. Palyginus su 2018 m. lankytojų skaičius išaugo 18 proc. Skaičiaus augimą įtakojo didesnė renginių pasiūla ir išaugusi Kražių festivalio apimtis.

Skatinti mėgėjų meno kolektyvų veiklą, kolektyvų meninio lygio augimą, kūrybinius mainus. Su mėgėjų meno kolektyvais dalyvauti respublikinėse, regioninėse, rajoninėse apžiūrose, konkursuose. Rengti ir įgyvendinti kultūrinius projektus, programas. Stiprinti etninės kultūros sklaidą, užtikrinti vietas tradicijų išsaugojimą, edukacinių programų rengimą ir įgyvendinimą. Plėtoti tradicinių amatų veiklą. Teikti neformalaus švietimo paslaugas. Bendradarbiauti su šalies kultūros centrų darbuotojais, mėgėjų meno kolektyvais, dalintis profesine patirtimi.

2.4. Bendradarbiavimas su socialiniais partneriais, kitomis įstaigomis. Siekiant išgyvendinti 2019 metų veiklos planą, organizuojant įvairius renginius, vykdant kitas veiklas, dalyvaujant įvairiuose projektuose, vykdomas bendradarbiavimas su rajono visuomeninėmis organizacijomis, bendruomenėmis, verslininkais, kultūros ir švietimo įstaigomis, seniūnija. Bendraujama ir bendradarbiaujama su Vilniaus universiteto biblioteka, Lietuvių literatūros ir tautosakos institutu, įvairiomis kultūros įstaigomis ir organizacijomis, leidyklomis, socialiniais partneriais, ko pasekoje organizuojamos parodos, koncertai, knygų pristatymai ir kt. Vykdomas bendradarbiavimas ir kultūriniai mainai su šalies kultūros centrais. Bendradarbiaujant jau trečius metus iš eilės su architektu Aurimu Širviu, atnaujinamos muziejinės ekspozicijos bei atkuriama istorija virtualiai.

2.5. Dalyvavimas programose, projektuose.

Kultūros centras vykdo aktyvią projektinę veiklą. Projektais pritraukiamos lėšos veiklų vykdymui, knygų įsigijimui bibliotekai, eksponatų – muziejui, atnaujinamos ekspozicijos, gerinama materialinė bazė, finansuojami renginiai.

3. Įstaigos biudžetas

3.1. Įstaigos finansavimas 2019 m.:

Savininko teises ir pareigas išgyvendinančios institucijos (steigėjo) skirtos lėšos (eurais)						Gautos lėšos (eurais)				
iš viso	darbo užmokesčiui (neatskaičiavus mokesčių)	veiklai	infrastr uktūrai išlaikyt i	ilgala ikia m mate rialia jam turtui jsigyt i	pajam os už teikia mas paslau gas	lėšos, gautos projekt ams įgyven dinti	lėšos iš privačių rémėjų	nefor mala us ugdy mo kreps elio lėšos		
(2+4+5+ 6)	iš viso iš jų kultūros ir meno darbuoto jams									
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
216005	163732	137732	11263	41010	0	8774	51700	10950	4227	75651

3.2. Įsiskolinimas 2019 m. gruodžio 31 d. buvo 4988,46 Eur. Iš jų: elektros energija - 1473,67 Eur, rysiai -95,07, už prekes ir paslaugas - 225,00 Eur, socialinio draudimo įmokos 3194,72 Eur. .

3.3. Kultūros centro turtas. 2019 m. gruodžio 31 d. Kultūros centro ilgalaikis materialusis ir nematerialusis turtas buvo 2 777 481,81 Eur. balansinės vertės. Atsargų likutis - 360,89 Eur. Nusidėvėjusio ilgalaikio materialiojo turto yra sumoje už 63 677,48 Eur.

3.4. Per ataskaitinį laikotarpį Kultūros centras įsigijo materialaus ilgalaikio turto: knygų už 3005,15 Eur. iš projektinių lėšų, kito turto už 1770,00 (tautinių rūbų komplektai paaugliams, muzikos instrumentai) iš projektinių lėšų bei mobiliajų programėlę už 6000,00 Eur. iš projektinių lėšų, bei nurašė knygų už 403,21 Eur., turto nuvertėjimo nėra.

4. Problemos susijusios su įstaigos veikla ir siūlomi problemų sprendimo būdai

Kultūros centro veiklos analizė

PRIVALUMAI	TRŪKUMAI
• Daugiafunkciškumas (muziejus, biblioteka, kultūros centras, turizmo informacija)	• Lėšų trūkumas pastato priežiūrai ir veiklai.

<ul style="list-style-type: none"> Išskirtinumas, kultūros paveldas, istoriškumas. Kultūros centro tradicijų puoselėjimas. Aktyvi veikla. Didėjantis darbuotojų noras tobulėti, kelti kvalifikaciją. Narystė Lietuvos kultūros centru asociacijoje. Aktyvi projektinė veikla 	<ul style="list-style-type: none"> Silpna materialinė bazė (neturime transporto kolektyvų išvykoms, renginių salė neturi pakylos, įgarsinimo ir apšvietimo sistemų). Neturime nuolatinį rėmėjų. Teisinė bazė (biblioteka negali gauti knygų, negali prisijungti prie LIBIS sistemos, muziejus negali dalyvauti muziejų atnaujinimo projektuose) Brangus pastato išlaikymas (šildymas elektra) Suteikta turizmo funkcija, bet tam neskiriamos lėšos.
PALANKIOS GALIMYBĖS	PAVOJAI
<ul style="list-style-type: none"> Glaudūs ryšiai su vietos seniūnija, gimnazija, bendruomenėmis. Glaudus bendradarbiavimas su partneriais. Nuolatinis įvaizdžio formavimas siekiant gražinti žiūrovus į kultūrinę veiklą. Bendradarbiavimas su kitomis kultūros įstaigomis. Partnerių įsitrukimas į kultūrinės veiklos paslaugų pasiūlos gerinimą ir didinimą. 	<ul style="list-style-type: none"> Kultūrinės veiklos vertinimo sistemos netobulumas. Mastymo provincialumas. Pozityvaus požiūrio į kultūros darbuotojus trūkumas.

Problemų sprendimo būdai:

- Daugiau pritraukti aukštos kvalifikacijos specialistų.
- Aktyvinti darbą su jaunimu.
- Daugiau lėšų skirti darbuotojų kvalifikacijai kelti.
- Aktyvinti dalyvavimą tarptautiniuose kultūriniuose projektuose.
- Ieškoti efektyvesnių pastato šildymo būdų.
- Aiškiai nustatyti rajono kultūros prioritetus. *Išorinis problemos sprendimas.*

Direktore

Lina Mikalajūnaitė